HD-R1 V1.01 Lisez-moi

Nouvelles fonctions

- Le support Compact Flash HD-P2 peut maintenir servir à la lecture. "H" apparaît dans l'écran LCD lorsqu'un tel support est utilisé.
- Si une piste qui n'existe pas est sélectionnée à l'aide de la lecture directe (depuis une RC-SS20), l'appareil s'arrête.

Éléments de maintenance

- Lorsque les noms des pistes sont mis à jour sur une carte Compact Flash, leur liste est de nouveau triée.
- Une erreur qui se produisait lors du changement de minutes lors du réglage d'heure avec la molette SHUTTLE a été corrigée.
- Un message apparaît maintenant quand le nombre de pistes d'un dossier atteint 1023.
- Utiliser la touche **SKIP** ou passer d'une autre façon à une piste ayant une fréquence d'échantillonnage différente entraînait un mauvais affichage du temps restant sur la piste car il restait basé sur la fréquence d'échantillonnage de la piste précédente. Cette erreur a été corrigée.
- Un problème empêchant la réception des signaux S/PDIF après affichage d'un message "`Media full`" a été résolu.
- Un problème empêchant le changement des réglages réseau (Network), même après avoir appuyé sur la touche **ENTER**, a été résolu.
- Un problème faisant jouer plus tôt ou plus tard les pistes téléchargées par FTP a été résolu.
- Le problème empêchant de fonctionner l'option Delay Interval (intervalle entre pistes) a été résolu.
- Le temps de temporisation lors de l'emploi du contrôle série a été éliminé. La télécommande Telnet a une temporisation de 900 secondes.
- Le problème causant l'arrêt de l'appareil durant le transfert par FTP de données faisant 50 Mo ou plus a été résolu.
- Le problème de lecture du son de piste après lecture en mode simple (Single) a été résolu.
- Le problème empêchant le changement de sortie R même après changement du niveau de référence ("Ref Level") a été résolu.
- En statut prêt pour la lecture (PLAY READY), la fréquence d'échantillonnage de l'appareil passe maintenant à celle de la piste actuelle.
- Il est maintenant possible d'utiliser le raccourci par touches **CURRENT** + **SKIP** pour remonter au répertoire supérieur.
- La vitesse de transmission FTP a été accrue.
- Grâce à l'accélération du processus d'enregistrement, le temps d'écriture requis lorsque l'on active le préenregistrement durant l'enregistrement automatisé a été réduit.
- Les fichiers WAV du lecteur Windows Media peuvent maintenant être lus.

Problèmes connus

- Si un nom de piste quelconque dépasse huit caractères, il ne pourra pas être créé plus de 1000 pistes dans un dossier. Pour enregistrer jusqu'à 1023 pistes dans un dossier, dotez toutes les pistes de noms ne dépassant pas huit caractères.
- Le temps restant affiché durant la lecture d'une piste MP3 est légèrement inexact. Cela n'affecte pas la lecture.
- Lorsque vous envoyez plusieurs pistes par FTP à l'aide d'un réseau local (LAN) statique, une erreur se produit, changeant automatiquement l'adresse IP réglée. Veuillez utiliser le protocole dynamique DHCP pour envoyer plusieurs pistes par FTP.
- Quand Auto Cue est réglé sur –24 dBFS et que le seuil d'atténuation automatique (Ducking Threshold) est réglé à –18 dBFS ou –12 dBFS, du bruit peut dans certains cas être entendu au démarrage de l'atténuation automatique. Veuillez régler Auto Cue sur OFF lorsque vous utilisez le Ducking.
- Dans le mode d'emploi du produit, dans la description du menu "New Settings File" appartenant à la section du sous-menu "Manage Play/Rec Settings", tous les choix sont décrits comme sauvegardant les réglages actuels de l'appareil, mais en fait, le choix "Using Factory Defaults" (Employer les réglages d'usine par défaut) initialise les réglages du système.
- Même si vous utilisez un lecteur de carte USB ayant plusieurs emplacements, un seul peut être utilisé avec le HD-R1.
- Les lecteurs de carte USB qui nécessitent des pilotes autres que le pilote Windows standard ne peuvent pas être utilisés avec cet appareil.
- Pour reproduire les pistes en continu, réglez le mode de lecture sur Playlist avant d'enregistrer. Cela créera automatiquement une playlist, autorisant la lecture en continu des pistes enregistrées.

D01084150A

HD-R1 Informationen zu Version 1.01

Neue Funktionen

- Für die Wiedergabe können nun auch auf dem Tascam HD-P2 formatierte CF-Karten verwendet werden. Wenn ein solcher Datenträger verwendet wird, erscheint das Displayzeichen H.
- Wenn mit der Fernbedienung RC-SS20 ein nicht existierender Titel für die Direktwiedergabe gewählt wird, stoppt das Gerät.

Behobene Fehler

- Wenn Titelnamen auf einer CF-Karte aktualisiert werden, wird die Liste der Titelnamen auf der Karte neu sortiert.
- Beim Ändern der Zeit mit dem Rad kam es zu einer Verschiebung der Minuten. Dieser Fehler wurde behoben.
- Es erscheint nun ein Hinweis, wenn die Zahl der Titel in einem Ordner 1023 erreicht.
- Nach dem Drücken der **SKIP**-Taste, oder wenn auf andere Weise zu einem einem Titel mit unterschiedlicher Abtastrate gewechselt wurde, zeigte das Display fälschlicherweise die verbleibende Zeit des Titels auf Basis der Abtastrate des vorhergehenden Titels. Der Fehler wurde behoben.
- Nach dem Auftreten des Hinweises `Media full` wurden keine SPDIF-Signale mehr empfangen. Der Fehler wurde behoben.
- Änderungen an den Netzwerkeinstellungen wurden selbst nach dem Drücken der **ENTER**-Taste nicht übernommen. Der Fehler wurde behoben.
- Per FTP hochgeladene Titel wurden zu früh oder zu spät wiedergegeben. Der Fehler wurde behoben.
- Die Option Delay Interval im PLAYLIST-Menü hat nicht funktioniert. Der Fehler wurde behoben.
- Das Zeitlimit bei der Steuerung über die serielle Schnittstelle wurde aufgehoben. Bei Steuerung über Telnet gilt ein Zeitlimit von 900 Sekunden.
- Das Gerät stoppte, wenn Daten mit einem Umfang von 50 MB oder mehr per FTP übertragen wurden. Der Fehler wurde behoben.
- Nach der Einzeltitelwiedergabe wurde der Anfang des Titels wiedergegeben. Der Fehler wurde behoben.
- Der rechte Ausgang hat nicht reagiert, wenn der Referenzpegel (Ref Level) geändert wurde. Der Fehler wurde behoben.
- Während der Wiedergabebereitschaft (READY) übernimmt das Gerät nun die Abtastrate des aktuellen Titels.
- Es ist nun möglich, mit der Tastenkombination **CURRENT** + **SKIP** in das oberste Verzeichnis zu wechseln.
- Die FTP-Übertragungsgeschwindigkeit wurde angehoben.
- Durch einen beschleunigte Aufnahmeverarbeitung konnte die benötigte Schreibzeit beim Aktivieren der vorgezogenen Aufnahme während der Synchronaufnahme verringert werden.
- WAV-Dateien des Windows-Media-Players können nun wiedergegeben werden.

Bekannte Probleme

- Wenn einer der Titelnamen länger ist als 8 Zeichen, können nicht mehr als 1000 Titel in einem Ordner erzeugt werden. Um bis zu 1023 Titel in einem Ordner erzeugen zu können, vergeben Sie für jeden Titelnamen maximal 8 Zeichen.
- Die Anzeige der verbleibenden Zeit bei der MP3-Wiedergabe ist etwas ungenau. Dies hat keinen Einfluss auf die Wiedergabe.
- Wenn mehrere Titel mittels FTP über ein statisches LAN übertragen werden, ändert sich fälschlicherweise automatisch die IP-Adresse. Nutzen Sie DHCP, wenn Sie mehrere Titel per FTP übertragen.
- Wenn Auto Cue auf –24 dBFS und Ducking Threshold auf –18 dBFS oder –12 dBFS eingestellt sind, kann in manchen Fällen während des Duckings Rauschen zu hören sein. Schalten Sie Auto Cue aus, wenn Sie die Ducking-Funktion verwenden.
- Im Benutzerhandbuch auf Seite 22 könnte unter New Setting File der Eindruck entstehen, dass immer die aktuellen Einstellungen gespeichert werden. Mit der Auswahl Factory Defaults werden jedoch stattdessen die Werkseinstellungen wiederhergestellt und in der Einstellungsdatei gespeichert.
- Wenn Sie einen USB-Kartenleser mit mehreren Kartenschächten verwenden, kann immer nur ein Kartenschacht mit dem HD-R1 verwendet werden.
- Mit dem HD-R1 können keine USB-Kartenleser verwendet werden, die einen anderen als den Standard-Windows-Treiber erfordern.
- Um Titel fortwährend wiederzugeben, wählen Sie vor der Aufnahme den Wiedergabemodus Playlist. Dadurch wird automatisch eine Wiedergabeliste erstellt, die die fortlaufende Wiedergabe der aufgezeichneten Titel ermöglicht.

Nuove funzioni

- Per la riproduzione possono venire utilizzate le card Compact Flash dell'HD-P2. Quando vengono impiegati tali supporti appare sullo schermo LCD la lettera "H".
- Se viene selezionata una traccia che non esiste usando la riproduzione diretta (da un RC-SS20), l'unità si ferma.

Manutenzione

- Quando i nomi delle tracce vengono aggiornati su una card Compact Flash, l'elenco dei nomi delle tracce nella card vengono riordinati.
- È stato risolto l'errore che si verificava durante lo spostamento dei minuti durante l'impostazione del tempo con la ruota shuttle.
- Ora appare un messaggio quando il numero di tracce in una cartella raggiunge 1023.
- È stato risolto l'errore che si verificava nel tempo rimanente della traccia erroneamente mostrato basandosi sulla frequenza di campionamento della traccia precedente dopo l'uso del tasto **SKIP** o in altri casi passando a una traccia con differente frequenza di campionamento.
- È stato risolto l'errore che provocava l'interruzione della ricezione dei segnali S/PDIF dopo l'apparizione del messaggio "`Media full`".
- È stato risolto l'errore che impediva il cambiamento delle impostazioni Network anche dopo aver premuto il tasto **ENTER**.
- È stato risolto il problema delle tracce caricate via FTP riprodotte in anticipo o in ritardo.
- È stato risolto il problema dell'opzione Delay Interval non funzionante del menu Playlist.
- Il Timeout nell'uso del controllo seriale è stato eliminato. Il Telnet Control ha un Timeout di 900 secondi.
- È stato risolto il problema dell'unità che si fermava dopo il trasferimento di 50 megabyte di dati o più da FTP.
- È stato risolto il problema della riproduzione dell'inizio del suono della traccia dopo la modalità di riproduzione singola.
- È stato risolto il problema relativo all'uscita R che non cambiava neanche quando veniva cambiato il livello di riferimento ("Ref Level").
- Nella condizione di PLAY READY, la frequenza di campionamento dell'unità ora cambia su quella della traccia corrente.
- Ora è possibile premere i tasti **CURRENT** + **SKIP** come scorciatoia per spostarsi all'inizio della directory.
- La velocità di trasmissione FTP è stata aumentata.
- Accelerando il processo di registrazione, è stato ridotto il tempo di scrittura richiesto attivando la funzione Pre-Record durante la registrazione Sync.
- Ora possono venire riprodotti file in formato WAV Windows Media Player.

Problemi noti

- Se i nomi di tutte le tracce eccedono gli otto caratteri, non è possibile creare più di 1000 tracce in una cartella. Per registrare fino a 1023 tracce, dare un nome a tutte le tracce non superiore agli otto caratteri.
- Il tempo rimanente visualizzato durante la riproduzione di tracce MP3 è leggermente impreciso. Questo non influisce nella riproduzione.
- Quando si mandano diverse tracce via FTP usando una LAN con indirizzo statico, si verifica un errore nell'impostazione dell'indirizzo IP che cambia automaticamente. Quando si mandano diverse tracce via FTP si prega di usare DHCP.
- Quando la funzione Auto Cue è impostata a -24 dBFS e Ducking Threshold è impostato a -18 dBFS o -12 dBFS, in alcuni casi può essere udito un rumore quando si avvia il Ducking. Si prega di disattivare la funzione Auto Cue quando si usa il Ducking.
- Nel Manuale di istruzioni del prodotto, alla voce di menu "New Settings File" della sezione "Sottomenu Play/Rec Settings", tutte le scelte sono descritte come se si potesse salvare le impostazioni correnti dell'unità, ma invece la voce "Using Factory Defaults" inizializza le impostazioni di sistema.
- Nonostante l'uso di un lettore di card USB con molte porte, solo una porta può essere usata con l'HD-R1.
- I lettori di card USB che richiedono driver diversi dallo standard Windows non possono venire usati con questa unità.
- Per riprodurre le tracce in modo continuo impostare la modalità di riproduzione su Playlist prima di registrare. Questo crea automaticamente una Playlist, che permette la riproduzione continua delle tracce registrate.

Nuevas funciones

- Ahora puede usar para la reproducción la tarjeta Compact Flash HD-P2. Cuando esté utilizando este formato, en la pantalla LCD aparecerá “H”.
- Si elige durante la reproducción directa (desde un RC-SS20) una pista que no existe, la unidad se detendrá.

Problemas resueltos

- Cuando los nombres de pistas son actualizados en una tarjeta Compact Flash, el listado de nombres de pistas de la tarjeta es re-ordenado.
- Hemos solucionado un error que se producía al desplazarse por los minutos en el ajuste del tiempo con la rueda shuttle.
- Ahora aparece un mensaje en pantalla cuando el número de pistas de una carpeta llega a 1.023.
- Hemos solucionado un error que se producía, por el que el tiempo restante de la pista era visualizado de forma incorrecta en base a la frecuencia de muestreo de la pista anterior después de usar la tecla **SKIP** o de cambiar a una pista con una frecuencia de muestreo distinta.
- Hemos solucionado un problema por el que las señales S/PDIF no podían ser recibidas después de que aparecía el mensaje “Media full”.
- Hemos solucionado un problema por el que los ajustes de red no eran modificados incluso después de pulsar la tecla **ENTER**.
- Hemos solucionado un problema por el que las pistas descargadas por FTP sonaban antes o después en el tiempo.
- Hemos solucionado el problema por el que la opción de intervalo de retardo del menú Playlist no funcionaba.
- El tiempo timeout al usar control serie ha sido eliminado. El control Telnet tiene un timeout de 900 segundos.
- Hemos solucionado un problema por el que la unidad se detenía al transferir 50 megabytes de datos o más vía FTP.
- Hemos solucionado un problema por el que era reproducido el principio de sonido de la pista después de una reproducción en el modo único.
- Hemos solucionado un problema por el que la salida R no cambiaba incluso después de modificar el nivel de referencia (“Ref Level”).
- Cuando la unidad esté en el estado de ESPERA DE REPRODUCCION, la frecuencia de muestreo de la unidad ahora cambia al de la pista activa.
- Ahora es posible pulsar las teclas **CURRENT** + **SKIP** como atajo para desplazarse al directorio o carpeta superior.
- La velocidad de transmisión FTP ha sido aumentada.
- Al acelerar el proceso de grabación, ha sido reducido el tiempo de registro de datos que era necesario al activar la pre-grabación durante la grabación sincronizada.
- Ahora pueden ser reproducidos los ficheros Windows Media Player WAV.

Problemas detectados

- Si el nombre de cualquier pista sobrepasa los ocho caracteres, no podrá crear más de 1.000 pistas dentro de una carpeta. Para grabar hasta 1.023 pistas en una carpeta deberá asignar a los nombres de las pistas como mucho ocho caracteres.
- El tiempo restante visualizado durante la reproducción de pistas MP3 es ligeramente incorrecto. Esto no afecta a la reproducción, no obstante.
- Cuando esté transfiriendo varias pistas vía FTP usando una LAN estática, se produce un error por el que la dirección IP es modificada automáticamente. Utilice DHCP cuando esté enviando varias pistas vía FTP.
- Cuando ajuste la opción de escucha automática (Auto Cue) a –24 dBFS y el umbral de Ducking a –18 ó –12 dBFS, es posible que se escuche ruido cuando comience a realizarse la función ducking. Desactive la función Auto Cue cuando utilice la opción Ducking.
- En el manual de instrucciones, en el elemento de menú "New Settings File” de la sección "submenú de ajustes de gestión de reproducción/grabación", aparece que todas las opciones almacenan los ajustes activos de la unidad, pero el elemento “Using Factory Defaults” inicializa dichos ajustes.
- Incluso cuando esté usando un lector de tarjetas USB que tenga varias ranuras, solo podrá usar una de ellas con el HD-R1.
- Los lectores de tarjetas USB que requieran drivers distintos al driver Windows standard no pueden ser usados con esta unidad.
- Para reproducir pistas de forma continua, ajuste el modo de reproducción a Playlist antes de grabar. Esto creará automáticamente un Playlist, lo que permitirá la reproducción continua de las pistas grabadas.